

 15h-17h

TATOUAGE AU HENNÉ

Inscription sur place le 5 octobre

 16h

SPECTACLE « MOUCHARABIEH »

Deux contes traditionnels marocains : la plus belle femme du monde (25 min) et La fille du Muezzin (25min) par la compagnie Humpty-Dumpty
Tout public, à partir de 7 ans / **sur inscription**

« Le Moucharabieh est un dispositif de ventilation naturelle forcée fréquemment utilisé dans l'architecture traditionnelle des pays arabes. Richement décoré, il permet de voir sans être vu, ou plutôt vu. Car les femmes nobles étaient cloîtrées derrière les fenêtres à moucharabieh des ksar, spectatrices passives des ruelles animées des villes. Morena Safar (Maroc/France) et Grégory Coppelius (France) ont choisi deux contes traditionnels marocains ayant un personnage féminin comme figure centrale. Le premier conte s'intitule « La plus belle femme du monde » : la femme du roi Moussa est au cœur de cette histoire et pourtant elle est invisible, enfermée derrière les fenêtres du palais et n'existant que par son apparence physique. La deuxième histoire « La fille du Muezzin » raconte comment une femme peut vaincre un sultan « lettré et qui a lu le Coran » grâce à son intelligence et à son courage ».



 17h

ATELIER PETITES MAINS

À partir de 6 ans

 17h|18h

JEUX DE PISTE

Inscription sur place le 5 octobre
À partir de 6 ans

 17h

DANSE ORIENTALE

Par l'association « 1PAS2DANSE » Tout public.
Des danses envoûtantes et mystérieuses avec Camille et ses élèves.

 18h

MUSIQUE TRADITIONNELLE « DAKKA MARRAKCIA »

avec Mounir Regragui

DÉFILÉ DE TENUES TRADITIONNELLES

Par l'association « Les Femmes des Rochers »

 Toute la journée

Exposition de produits artisanaux

Puzzle collaboratif

En partenariat avec l'association DJANAN.

Mots chuchotés

Conte filmé

Restauration sur place

Spécialités marocaines



LES FEMMES
DES ROCHERS



MÉDIATHÈQUE M. SCHUMANN

03 44 66 60 44

1 RUE DENIS DIDEROT - 60180 NOGENT-SUR-OISE

VOYAGEONS ENSEMBLE AVEC LA
MÉDIATHÈQUE MAURICE SCHUMANN

DESTINATION Maroc



DÈS 10H

ENTRÉE LIBRE

5 SAMEDI
OCTOBRE
2024



MÉDIATHÈQUE
MAURICE SCHUMANN
1 RUE DENIS DIDEROT - NOGENT-SUR-OISE



VILLE DE

Nogent
sur-Oise

#NOGENTSUROISE f | X | @ | v | d



19h

**PROJECTION DU FILM
« LA MÈRE DE TOUS LES MENSONGES »**

de Asmae El Moudir
Suivie d'une discussion
« Casablanca. La jeune cinéaste Asmae El Moudir cherche à démêler les mensonges qui se transmettent dans sa famille. Grâce à une maquette du quartier de son enfance et à des figurines de chacun de ses proches, elle rejoue sa propre histoire. C'est alors que les blessures de tout un peuple émergent et que l'Histoire oubliée du Maroc se révèle. »

2023 | Doc | 96 min | couleur | VO arabe STFR
Titre original : Kadib Abyad
*CANNES 2023 Prix de la mise en scène Un Certain Regard & Œil d'or du meilleur documentaire
MARRAKECH 2023 Etoile d'or



10h-12h

Atelier Cré-actif
Adulte - **sur inscription**



10h-12h | 15h-16h

Atelier cuisine
À partir de 12 ans / par les associations
« Les Femmes des Rochers » et DJANAN
sur inscription



11h

Spectacle « Dans Ma Maison »
Par l'association « Zamane » avec Nezha Chev , autrice, conteuse orientale et Florent Gateau, musicien.
Pour un public familial à partir de 3 ans
45 min/ **sur inscription**

« Deux voyageurs posent leurs valises, comparent leurs chez eux, s'étonnent de leurs différences, débattent des objets incongrus ou révélateurs. Ils vivent, chantent et miment leurs maisons. Le voyage se poursuit : à pied ? En train ? En moto ? C'est finalement un dromadaire qui les emmène au cœur du désert. La soirée s'annonce belle : dégustation de thé et danse sous les étoiles au son de la musique gnawa. On monte la grande tente berbère et la veillée conte peut commencer... »



À partir de 11h

Dégustation de thé à la menthe



12h30

**Vernissage de l'exposition
« CalligraVIE » de Zoberi MORADI**
Accompagné du musicien Mohamed RIFI-SAIDI au Luth
Exposition du 5 au 26 octobre 2024

« Zobeir MORADI, calligraphe plasticien, laisse ses calligraphies prendre naissance au sol. Tel un paysan, Il sème l'encre à l'état solide, des pigments et des épices. Ensuite il arrose ses toiles d'eau et de gomme arabique et l'œuvre apparaît. N'attachant son expression artistique à aucun style d'écriture particulier, ses calligraphies sont parsemées de trait de forme en passant par les lettres, les signes et les symboles. La puissance, la délicatesse, et la richesse expressive des éléments se chevauchent en harmonisation dans une composition purement abstraite. Son but n'est pas d'écrire des textes poétiques, religieux ou autres, mais le plaisir enfantin de tracer des lettres ».



14h30-15h30 | 16h-17h30

Ateliers calligraphie
14h30-15h30 jeunesse / 16h-17h30 adulte
sur inscription